

# SASKIA NORMAN

## Schauspieler:in

Manager: Alex Surer

Bohemia Group

alex@bohemiaent.com

GRÖSSE: 166cm SPIELALTER: 25-35 SPRACHEN: Englisch(bilingual),  
Spanisch(A2), Französisch(A1) DIALEKTE/AKKZENTE: Wienerisch, Niederösterreichisch,  
Oberösterreichisch, US-Englisch, British English, Cockney, Französisch WOHNORT: Wien  
WOHNMÖGLICHKEITEN: Berlin, London, Mumbai, Los Angeles, New York

### FERNSEHEN

2022 ERBE ÖSTERREICH: DIE KAISERBRÜDER // ORF III DOKU / R: Christian Papke

### FILM (AUSWAHL)

2024 JOLLY MONKEY // Spielfilm / R: Ryan Ebert,USA

2022 MISPLACED // Kurzfilm / R: Georg Rauber

2021 IN THE HEART // Kurzfilm / R: Jennifer Gartler

2021 DAS LAUTERWERDEN AUS DER STILLE // Kurzfilm / R: Tino Dungl

2021 JAKOB & MARIA // Kurzfilm / R: Christian Schiesser

2021 SWIPE // Kurzfilm / R: Armin Ashrafi

2021 WHO ARE WE? // Spielfilm / R: Jiri Cerny

2021 FORTGEHN // Kurzfilm / R: Armin Ashrafi

2020 CELLS // Velon Visuals, Kurzfilm / R: Jennifer Gartler

2019 STOMA-DIE SPALTE // Medienschule Wien, Kurzfilm / R: Christoph Hönisch

2018 ABGETRIEBEN // Film Uni Babelsberg, Kurzfilm / R: Arman Grigoriyan

### THEATER (AUSWAHL)

2024 LOST MY WAY // R: Elisabeth Halikiopoulos / SaloNiko

2023 LOST MY WAY // R: Elisabeth Halikiopoulos / ACF London

2023 WICKED PLAY // R: Elisabeth Halikiopoulos / Hin&Weg Festival

2022 LOST MY WAY // R: Elisabeth Halikiopoulos / Hin&Weg Festival

2021 LOST MY WAY // R: Elisabeth Halikiopoulos / Odyssee Festival, Wien

2020 INTONATION DER STILLE // R: Tino Dungl / Theater Arche, Wien

2019 TOTENTANZ // R: Dunja Tot / Ateliertheater, Wien

2019 ANSTOSS // R: Jakub Kavin / Theater Arche, Wien

*\*nominiert für den Nestroypreis 2019, Kategorie: Beste Off-Produktion\**

2015 LITTLE INDIAN GIRL // R: Debra De Liso / Ruby Theatre, Los Angeles

## **SPRECHERIN**

2024 WERBUNG // VINTED

2022-23 ERKLÄRVIDEOS // R: Thomas Weilguny ([explaining.com](http://explaining.com))

2020 STRAIGHT LINES // R: Marlitt Werner & David Wolf-Rooney

## **LESUNGEN (AUSWAHL)**

2022 DIE UNMÖGLICHE WEITE // R: Christian Winkler / Hin&Weg Festival

2022 FALTEN IM ANTHROPOZÄN // R: Elisabeth Halikiopoulos / Hin&Weg Festival

## **AUSBILDUNG (AUSWAHL)**

|           |   |                    |
|-----------|---|--------------------|
| 2020      | 21 Day Self Tape Challenge  | Manuel Puro        |
| 2017-2019 | Chekov - Technik  | Dunja Tot, Wien    |
| 2017      | Casting Workshop  | Nancy Bishop, Wien |
| 2015-2016 | Sword Fighting Inc.   | Brian Danner, LA   |
| 2015      | SCR Acting intensive program  | Costa Mesa, CA     |
| 2013-2015 | American Academy of Dramatic Arts;<br>abgeschlossen mit A.A. Degree | Los Angeles, CA    |

## **BESONDERE FÄHIGKEITEN**

*TANZ:* Ballet (3J.), Jazz Dance (4J.), Standardtänze

*SPORT:* Volleyball, Reiten(englisch), Ski fahren, Klettern mit u. ohne Seil,  
Inline Skaten, Eislaufen, Badminton, Kickboxen

*FÜHRERSCHEIN:* B