

SASKIA NORMAN

Schauspieler:in

Manager: Alex Surer

Bohemia Group

alex@bohemiaent.com

GRÖSSE: 166cm SPIELALTER: 27-37 SPRACHEN: Englisch(bilingual),
Spanisch(A2), Französisch(A1) DIALEKTE/AKKZENTE: Wienerisch, Niederösterreichisch,
Oberösterreichisch, US-Englisch, British Englisch, Cockney, Französisch WOHNORT: Wien
WOHNMÖGLICHKEITEN: Melk, Graz, Berlin, London, Mumbai, Los Angeles, New York

FERNSEHEN

2022 ERBE ÖSTERREICH: DIE KAISERBRÜDER // ORF III DOKU / R: Christian Papke

FILM (AUSWAHL)

2022 MISPLACED // Kurzfilm / R: Georg Rauber

2021 IN THE HEART // Kurzfilm / R: Jennifer Gartler

2021 DAS LAUTERWERDEN AUS DER STILLE // Kurzfilm / R: Tino Dungl

2021 JAKOB & MARIA // Kurzfilm / R: Christian Schiesser

2021 SWIPE // Kurzfilm / R: Armin Ashrafi

2021 WHO ARE WE? // Spielfilm / R: Jiri Cerny

2021 FORTGEHN // Kurzfilm / R: Armin Ashrafi

2020 CELLS // Velon Visuals, Kurzfilm / R: Jennifer Gartler

2019 STOMA-DIE SPALTE // Medienschule Wien, Kurzfilm / R: Christoph Hönisch

2018 ABGETRIEBEN // Film Uni Babelsberg, Kurzfilm / R: Arman Grigoriyan

THEATER (AUSWAHL)

2023 WICKED PLAY // R: Elisabeth Halikiopoulos / Hin&Weg Festival

2022 LOST MY WAY // R: Elisabeth Halikiopoulos / Hin&Weg Festival

2022 LOST MY WAY // R: Elisabeth Halikiopoulos / Kultursommer Wien

2021 LOST MY WAY // R: Elisabeth Halikiopoulos / Odyssee Festival, Wien

2021 ANSTOSS Reloaded // R: Jakub Kavin / Theater Arche, Wien

2020 INTONATION DER STILLE // R: Tino Dungl / Theater Arche, Wien

2019 TOTENTANZ // R: Dunja Tot / Ateliertheater, Wien

2019 SCHAMPUS PARTY // R: Tino Dungl / One Billion Rising 2019; Ega

2019 ANSTOSS // R: Jakub Kavin / Theater Arche, Wien

nominiert für den Nestroypreis 2019, Kategorie: Beste Off-Produktion

- 2018 LITTLE INDIAN GIRL // R: Debra DeLiso / United Solo Theatre Festival, New York
2017 GESCHICHTEN a.d. WIENERWALD // R: Katharina Möschele / Theater Couch
2015 LITTLE INDIAN GIRL // R: Debra De Liso / Ruby Theatre, Los Angeles

SPRECHERIN

- 2022-23 ERKLÄRVIDEOS // R: Thomas Weilguny (explaining.com)
2020 STRAIGHT LINES // R: Marlitt Werner & David Wolf-Rooney

LESUNGEN(AUSWAHL)

- 2022 DIE UNMÖGLICHE WEITE // R: Christian Winkler / Hin&Weg Festival
2022 FALTEN IM ANTHROPOZÄN // R: Elisabeth Halikiopoulos / Hin&Weg Festival

AUSBILDUNG(AUSWAHL)

- | | | |
|-----------|---|----------------------|
| 2020 | Casting Workshop | Nicole Schmied, Wien |
| 2020 | Back to Business Workshop | Luci Lenox |
| 2020 | 21 Day Self Tape Challenge | Manuel Puro |
| 2017-2019 | Chekov - Technik | Dunja Tot, Wien |
| 2017 | Casting Workshop | Nancy Bishop, Wien |
| 2015-2016 | Sword Fighting Inc. | Brian Danner, LA |
| 2015 | SCR Acting intensive program | Costa Mesa, CA |
| 2013-2015 | American Academy of Dramatic Arts;
abgeschlossen mit A.A. Degree | Los Angeles, CA |

BESONDERE FÄHIGKEITEN

- TANZ:* Ballet (3J.), Jazz Dance (4J.), Standardtänze
SPORT: Volleyball, Reiten(englisch), Ski fahren, Klettern mit u. ohne Seil,
Inline Skaten, Eislaufen, Badminton, Kickboxen
FÜHRERSCHEIN: B